



**grupo scout
Siles 361
Ciudad Real**

**Cancionero
G.S. Siles 361**

Índice de Canciones

Canciones de Sección	5
Colonia.....	5
Himno del Castor.....	5
Manada	6
Himno del Lobato	6
Canción de Chil.....	6
Despedida de la manada	6
Dime Baloo	6
En la selva.....	7
Flor Roja	7
Fray Francisco.....	7
Somos lobatos	8
Vivir en la selva.....	8
Tropa	9
Himno Scout	9
Unidad	10
Anadiuska (Himno de la Unidad).....	10
Desde el campo	10
Clan	11
Canción del Clan.....	11
Canciones de Grupo.....	12
Amigo	12
Ani Kuni	12
Biografía	13
Bon, bon, bon	13
Campamento.....	13
Canción de Despedida.....	14
Canción de la Mañana.....	14
Canción de la Tarde.....	14
Caperucito	14
Carta a un Scout	15
Clark.....	15
De Scouts a Pitufos.....	15

Cancionero G.S. Siles 361



Flor de Lis	16
Hay mil millones de estrellas.....	16
Marcha	17
Recordarán	17
Run Run Derí Derá.....	18
Soy un Scout.....	19
Trincheras.....	19
Viejas Chirucas	19
Canciones de grupo de festivales (cronológicamente):	21
En ti nace un algo (1990).....	21
Eterno Maestro (1991).....	21
Ser (1992).....	22
Soñar (1993).....	22
No quiero ni soñar (1995).....	23
San Jorge (Romance del valiente caballero) (1996).....	23
La inspiración de nuestras vidas (1997).....	24
La Última Canción (1998).....	24
Tengo Miedo (2001).....	25
Grita (2004).....	25
Lágrimas negras (2005).....	26
Mi barrio (2008).....	26
Vidas Anónimas (2009).....	27
Fusión (2010).....	28
Alcemos nuestra voz (2011).....	29
Scout hacia adelante (2012).....	30
El Scountry (2013).....	31
Parte del pasado (2014).....	31
Imagina (2016).....	32
La sombra que pretende someternos (2018).....	33
Las canciones de siempre (2020).....	34
Canciones de festivales de otros grupos:.....	35
Burbujas (G. S. Azimut, 1995).....	35
CACERIA DE SUEÑOS (G. S. CALASANCIO 126).....	35
Explorador	36

Cancionero G.S. Siles 361



Familia Feliz	37
Luz de Lis (G. S. Don Quijote, 1984)	37
Promesas de algodón (G. S. Cruz del Sur, 1992)	38
La Rumba De La Tierra (G. S. Monegro 572, 2011)	39



Canciones de Sección

Colonia

Himno del Castor

Y al fin de tu camino,
todo se juntará
y allá en el horizonte
se hará la realidad.

A E7
Si quieres ser un buen castor
tendrás que levantarte
A
cuando suene el reloj.

A E7
Si quieres ser un buen castor
tendrás que levantarte
A A7
para ir a la reunión. —

D
Ponerte las chirucas
A
para ir a la excursión,
E7
jugar con Arcoíris,
A A7
seguir al Gran Castor.

D
Estar siempre contento,
A
aprender a reír,
E7
pues todo lo que es tuyo
A
lo debes compartir.

Si quieres ser un buen castor,
verás en el lobato
a tu hermano mayor.

Si quieres ser un buen castor,
tendrás que aprender mucho
para hacer lo mejor.

El cauce de tu río
tus sueños llevará
y si lo empujas fuerte
podrás llegar al mar.

Manada

Himno del Lobato

C
Mowgli-rana corre y salta,
C7
con los lobos va a cazar,
F C
valeroso por la jungla,
Dm G7
nada teme a Shere-khan

C
En la roca del consejo
C7
sabe hacer el gran clamor,
F C
y ha aprendido a no hacer caso
Dm G7
de los monos Banderlog.

Como Akela le protege
fue admitido en Seeonee
y él a todos va enseñando
poco a poco a sonreír.

Obedece al viejo lobo,
dice siempre la verdad,
siempre alegre y siempre a punto,
siempre ayuda a los demás.

Canción de Chil

A
En la selva, en la selva,
D A
lo ve todo Chil.
En la selva, en la selva,
Bm E7
yo soy Chil.____
A
Yo voy de caza,
A7
sigo la traza,
A E7 A
del niño Mowgli y de los Banderlog.

Despedida de la manada

E
Te vas de la manada,
F#m B7 E
buscando un nuevo rastro,
E
que tengas buena caza,
F#m B7 E
adiós, hermano, adiós.

Con él está el Hermano Gris,
no le quiere dejar,
con él están los cuatro,
Baloo, Bagheera y Kaa.

Termina aquí tu rastro,
decídselo a la selva,
que tengas buena caza,
adiós, hermano, adiós.

Dime Baloo

C Am C G
Dime Baloo, ¿quién eres tú?
Dime Baloo, ¿quién eres tú?

C
Yo voy a enseñarte que en la selva hay una ley,
Am
y que hay que obedecerla, Mowgli cúmplala muy
bien.

C
Yo seré tu amigo pero tienes que aprender
Am
y luego yo contigo por la selva jugaré.

C Am C G
Bagheera cuéntame, ¿qué vamos a hacer?
Bagheera cuéntame, ¿qué vamos a hacer?

Yo voy a enseñarte con sigilo a cazar,
a oler en el aire cuando llega Shere-Khan,
a ver en la noche llena de oscuridad,
a oír en el suelo el arrastrarse de Kaa.

La, la, lalá. La, la, lalá.
La selva será tu mundo,
tu vida y tu hogar. (bis)

En la selva

D A A7 D
La manada en la selva con Mowgli jugará,
D A
respetando a los animales
A7 D
y sabiendo el bosque cuidar.

D G A D
Yo lobato, así lo digo, mi promesa he de guardar,
D G A D
ayudando a la seisena, la manada adelante sacar.

D G A D
Baloo, Baloo, Baloo, Baloo, contigo quiero jugar
(pará pará)
D G Em D
Baloo, Baloo, Baloo, Baloo, y tus máximas respetar.
D G Em D
En la roca del consejo la manada hoy estará (pará
pará)
D G Em
para lo bueno y lo malo y lo que haya de llegar,
A D
el lobato alegre vivirá.

Las seisenas blanca, roja, gris, naranja y marrón,
con sus máximas y promesas el futuro del
escultismo son.

Yo lobato, así lo digo, mi promesa he de guardar,
ayudando a la seisena, la manada adelante sacar.

Baloo, Baloo, Baloo, Baloo, contigo quiero jugar
(pará pará)
Baloo, Baloo, Baloo, Baloo, y tus máximas respetar.
En la roca del consejo la manda hoy estará (pará
pará)
para lo bueno y lo malo y lo que haya de llegar,
el lobato alegre vivirá.

Flor Roja

D A G
La flor roja nos alumbrará, manada
D
danza en derredor,
D A
danzando lobos vuestra ley cantar,
G D
con el caer del sol.

D A G A
Tú y yo somos hermanos y del mismo cubil,
D G A D
tu rastro va junto a mi rastro, mi caza es para ti.

Las lecciones de Baloo escuchad, manada
danza en derredor,
sabrosa caza así conseguirás, con el caer
del sol.

Tú y yo somos hermanos y del mismo
cubil,
tu rastro va junto a mi rastro, mi caza es
para ti.

Fray Francisco

G C
Oh, padre Fray Francisco, bendícenos,
D G
escucha desde el cielo nuestra oración.
C G
Te ofrecen tus lobatos su hermosa flor
(C D)
(bis).

Como al hermano lobo, bendícenos,
escucha nuestro aullido, nuestra oración.
Que sea la manada fiel siempre al señor
(bis).

Como a la hermana agua, contéplanos,
manténnos siempre limpio el corazón.
Y el alma limpia y pura del hermoso pez
(bis).

Como a la hermana llama, contéplanos,
y enciéndenos el fuego del corazón.
Que con la luz del cielo nos podamos ver
(bis).

Somos lobatos

G
Somos lobatos que queremos danzar,
Am
el día es alegre y nos invita a bailar,
C G
dame tu mano y empecemos a girar,
G D G
uniendo nuestras voces al cantar (bis).

Am G
Intenta este baile a todos contagiar
D C
de buen humor y de cordialidad,
Am G
todos unidos bailemos al compás,
D G
con la ilusión de la amistad.

Somos lobatos que queremos danzar,
el día es alegre y nos invita a bailar,
dame tu mano y empecemos a girar,
uniendo nuestras voces al cantar (bis).

Abre bien los ojos y piensa en los demás,
como buen lobato de verdad,
muestra tu sonrisa y tu alegría de vivir
para hacer el mundo más feliz.

Somos lobatos que queremos danzar,
el día es alegre y nos invita a bailar,
dame tu mano y empecemos a girar,
uniendo nuestras voces al cantar (bis).

Vivir en la selva

Qué bien se vive en la selva,
puedo nadar y jugar
y hacer cosquillas al oso
que muy cariñoso se pone a bailar.

Larala, la, la...

No quiero ir al poblado,
siempre he vivido yo aquí,
y es más bonita esta vida, buscar mi
comida,
cantar y reír.

Laralá, la, la...

De noche voy con Bagheera,
ella me enseña a cazar,
nos encontramos a Hathi que muy
silencioso
se marcha a dormir.

Laralá, la, la...

Akela mi buen amigo,
sabios consejos me da,
y es mi mejor compañera, pues juego con
ella,
la serpiente Kaa.

Larala, la, la

Tropa

Himno Scout

E
Seréis para ser buenos,
B7
mejores cada día,
con este faro y guía,
E
cumplir vuestro deber.

E
Caricia y besos de auras y risas
B7
como sonrisas de amanecer
A E
primero aurora después lumbrera
B7
nuestra bandera tiene que ser.

E
Gloriosa madre, patria querida,
B7
más que a mi vida yo he de guardarte,
A E
tu santo nombre será mi sueño
B7
y aunque pequeño yo sabré honrarte.

E
El grande o el pequeño,
B7
la cumbre o el abismo,
serán todos lo mismo,
E
mirados con fervor.

E
Siempre adelante, siempre adelante,
B7
cumpliendo alegres nuestro deber,
A E
siempre avanzando nada hay distante,
B7
es humillante retroceder.

E
Unid las almas, juntad las vidas,
B7
al fuego santo de un solo hogar.
A E
Las gotas de agua, si van unidas,
B7
formando ríos llegan al mar.
E
¡Llegan al mar!

Unidad

Anadiuska (Himno de la Unidad)

Am E
Anadiuska era una joven chica,
Am
que habitaba a orilla del rial (ihey!)
Am C Dm Am
y una triste mañana de invierno,
E Am
vio pasar la esculta por allí.
Am C Dm Am
Y una triste mañana de invierno,
E Am
vio pasar la esculta por allí.

Hasta el aire que lleva cargado,
cabalgando en su viejo corcel (ihey!)
va cargado de alegres estrofas
de una macha que no volverá.
Va cargado de alegres estrofas
de una marcha que no volverá.

De una marcha lejos de su gente,
de una marcha lejos de su hogar (ihey!)
de una marcha de trabajos y risas
de entre todas quizá la mejor.
De una marcha de trabajos y risas
de entre todas quizá la mejor.

Desde el campo

C
Yo he pasado largas noches en la selva,
Dm G7
bajo el tronco perfumado del abeto,
C C7 F
he escuchado los rumores del torrente,
C G C
y los trémulos bramidos de los ciervos.

Yo he bogado en un madero por el río,
y trotado como un potro por los cerros,
he plantado en el peñasco la buitrera,
y he lanzado los arpones en el piélago.

Oh señor, tú que ves nuestros anhelos,
por buscarte en tus obras siempre inquieto,

yo te pido que me lleves de la mano,
a la paz de un eterno campamento.

Y atrapado como mísera alimaña,
en la gruta del peñasco gigantesco,
he admirado la grandeza de lo grande,
y he llorado la ruindad de lo pequeño.

Lo solemne dice menos que lo humilde,
la quietud dice más que el movimiento,
las palabras hablan menos que los ruidos,
y los ruidos dicen menos que el silencio.

Oh señor, tú que ves nuestros anhelos,
por buscarte en tus obras siempre inquieto,
yo te pido que me lleves de la mano,
a la paz de un eterno campamento.

Clan

Canción del Clan

Dm A
En una montaña perdida en el cielo
D A
se encuentra una laguna azul,
D G
que solo conocen aquellos que tienen
A Dm
la dicha de estar en el clan.

D G A D
Lalá, lalalá, lalalá, la la, lalero lalá.
D G A D
Lalá, lalalá, la la la, lalá, la la.

La sed de aventuras que nunca se acaba,
la roca que hay que escalar,
el río tranquilo que ríe y que llora,
yo nunca lo podré olvidar.

Lalá, lalalá, lalalá, la la, lalero lalá.
Lalá, lalalá, la la la, lalá, la la.

El sol nos enseña una ruta de ensueño
que el viento nos impulsa a andar,
luceros de vivos colores
repiten el eco de nuestro cantar.

Lalá, lalalá, lalalá, la la, lalero lalá.
Lalá, lalalá, la la la, lalá, la la.

Es el roverismo una ruta difícil
que el rover se ha de marcar
pero una flor blanca y el lema servicio
ayudan al clan a marchar.

Canciones de Grupo

Amigo

C (G)
Amigo tu vendrás (bis),
F C G C(F C Am C)
conocerás los montes y el mar (bis).

Verás amanecer (bis),
antes que nadie lo pueda ver (bis).

Serás siempre feliz (bis),
si tu promesa sabes cumplir (bis).

Se fiel hasta el morir (bis),
y alcanzarás un mejor vivir (bis).

Ani Kuni

Am
Por las noches cuando la luna
como plata se eleva,
C
y la selva ilumina, y también las praderas
Am Dm Am
viejos lobos de la tribu cantarán al espíritu,
Em Am
al espíritu del fuego...

Am Dm Am
Ani kuni, ua ua ni. Ua ua ua nika ua ua ua.
E Am E Am
Eala uni, misini. Eala uni, misini,
Am
Ani kuni, ani kuni, ani kuni...

Era el viejo coyote hijo del gran clan,
que nació en el gran bosque todos
cantarán,
hoy termina la tregua de la tribu llamada,
todo el pueblo le amaba, le cuesta luchar.

Am E Am
¡Nuestro jefe eres tú, el gran Manitú!

Ani kuni, ua ua ni. Ua ua ua nika ua ua ua.
Eala uni, misini. Eala uni, misini,
Ani kuni, ani kuni, ani kuni...

Suenan gritos de guerra llenos de furor
caigan rayos y truenos a nuestro favor,
tempestades violentas juran grandes
tormentas
vengaremos la ofensa si lo mandas tú.
¡Nuestro jefe eres tú, el gran Manitú!

Ani kuni, ua ua ni. Wa wa wa, nika wa wa
wa.
Eala uni, misini. Eala uni, misini,
Ani kuni, ani kuni, ani kuni...

Biografía

D Em
Todo empezó a los ocho años de edad,
G A
en un colegio de la gran ciudad.

D Em
Donde la gente no para,
D G
coches de aquí para allá,
D Em
donde el color no existe,
A D
algo, algo hay que buscar.

Fue en los lobatos su primera ilusión,
su primera acampada, su primera reunión,
respirando fantasía con insumisión,
su primera promesa, su primer adiós.

Fue siendo scout su primera marcha,
su primer amigo, su primera canción,
ve en la naturaleza la obra de Dios,
su segunda promesa, metida en el corazón.

Hay que ser scout, no basta con estar,
no tiene fronteras que lo puedan parar.

Donde la gente no para,
coches de aquí para allá,
donde el color no existe,
algo, algo hay que buscar.

Fue siendo esculta su primera religión,
su primera política, su primera unión,
dominando la aventura, robando el
amanecer,
su primera guitarra al son de un gran
amor.

Fue siendo rover su primera escalada,
su primera ruta, su primera formación,

rema su propia canoa, va buscando el sol.
Lleva su promesa al hombro como un gran
señor.

Hay que ser scout, no basta con estar,
no tiene fronteras que lo puedan parar.

Donde la gente no para,
coches de aquí para allá,
donde el color no existe,
algo, algo hay que buscar.

Bon, bon, bon

Venimos caminando, la marcha no termina,
luchemos por llegar, traemos la esperanza
metida en la mochila,
el mundo tendrá paz.

Tú y yo seremos así, dame tu mano al
caminar,
voy detrás de una flor de lis.

Bon, bon bon, bon...

Campamento

El bosque tranquilo nos brinda su paz
y a su abrigo podremos acampar,
del sol la espesura nos protegerá
dándonos apacible oscuridad.

A la puesta de sol, antes de la oración,
al abrigo del bosque,
podremos ver como el disco rojo del sol
se enciende con su resplandor.

La, la, lala, ah, oh.

Como el disco rojo del sol
se enciende con su resplandor (3x).

Canción de Despedida

G D7
Llegado ya el momento
G C
de la separación
G D B7
formemos compañeros
Em D G
una cadena de amor.

Que no nos separemos, no
que un mismo corazón
nos une en apretado lazo
y nunca dice adiós

Canción de la Mañana

E B
Ya la noche se fue, la aurora amaneció
E
y sobre el cielo azul ya brilla el sol.

E B
Al rayo de su luz despierta hermano scout,
E
que un nuevo día feliz nos manda Dios.

Canción de la Tarde

G
Muere el sol, todo es paz,
de las aves las canciones cesan ya,
D7 G
hacia Dios elevad la oración.

Caperucito

G C G
Martes y trece de enero a las tres,
G C G
Caperucito Rodríguez Cortés,
Bm C G
va a casa de su abuelita,
C D G
con leche y miel en una cestita.

Cruza los campos dorados al sol,
y en el camino escucha un transistor,
si gana el Betis o gana el Ferrol
que va la liga de mal en peor.

G Bm C G
Va en busca de su abuelita Rogelia,
Bm C G
que le ha dado un paralís,
Bm C G
que le ha atacado el reúma a las piernas,
C D G
y hay que ponerla a hacer pis.

Su madre le dijo antes de partir,
Caperucito te tienes que ir
anda con tiento y guarda temor
que está al acecho la loba feroz.

Caperucito la desobedeció,
y el muy travieso por el bosque se metió;
cogiendo setas a discreción, se dio de
morros
con la loba feroz, que le dijo:

C D
"¿A dónde vas capullito de alhelí con
G
frenesí?
¿A dónde vas mozalbete tan galán con tu
gabas?
Ay quédate, que me tienes trastornada de
pasión.
Ay, quédate, te prometo una cascada de
ilusión."

Caperucito en buen lío se metió,
pues se casó con la loba feroz,
y su abuelita se quedó allí,
sin su merienda y haciéndose pis.

Carta a un Scout

Sé que tu tienda estará hoy sin plantar,
sé que tus bosques respiran soledad,
sé que tu torre quedó a medio alzar,
y una promesa quedó por realizar.
Sé que tu mochila está hoy sin llenar,
y que está arrinconada en el desván.

No cuelgues tu mochila aún,
hay que llenarla de ilusión,
para pregonar a los demás,
que tras los montes, el cielo y el mar,
en tiempos de guerra y de paz,
nuestra hermandad será la libertad.

Hermano, soy como tú de la canción,
hermano, soy como tú del ruseñor.
Nuestra promesa estará hoy junto a ti,
nuestra oración se unirá a tu oración;
en mis canciones está también tu voz,
y en mi luchar, la esperanza de la paz.

Clark

Am G Am G Am G Am (x varias)
Am C G Am
Clark era un indio, un indio americano,
C E
del siglo XIX, del siglo de los indios.
Am C G Am
Su madre lo dejó en una tribu Sioux,
C E
el jefe lo cuidó, como si fuera suyo.

Am F
Pinturas de guerra,
G Am
arcos en las manos,
Am C E
Clark defiende a su nueva nación.
Hermano de la nube,
hermano del caballo,
ha cambiado su nombre por Pluma de
Halcón.

Clark iba creciendo y su pueblo con él,
cortando cabelleras y cuellos también,
montañas rocosas quedaron atrás,
un peligro acecha a media humanidad...

Pinturas de guerra,
arcos en las manos,
Clark defiende a su nueva nación.
Hermano de la nube,
hermano del caballo,
ha cambiado su nombre por Pluma de
Halcón.

Pasaron las lunas por Pluma de Halcón,
pero él seguía luchando por su nueva
nación,
pero una bala blanca con él acabó,
dejó de volar un viejo halcón...

Pinturas de guerra,
arcos en las manos,
Clark murió por su nueva nación.
Ahora en las reservas
los matan también.
Los indios necesitan libertad... ¡Para correr!
Am G Am G Am G Am (x varias)

De Scouts a Pitufos

En la reunión, la noticia se nos daba:
las camisas antiguas no servía ya de nada.
Se quitan los escudos y las tiras que
colgaban,
porque es militarista y una mala impresión
daban.

Encargaron las camisas a una agencia de
diseño,
y en ayanquizar nos pusieron todo el
empeño,
nos han quitado las boinas sin ton ni son,
y llevamos unas gorras como los hombres
de Harrison.

De scouts a pitufos,
de scouts a pitufos.
Nos hemos ido convirtiendo
de scouts a pitufos.
Hemos ido evolucionando
de scouts a pitufos.

Y el color de las camisas es un tanto
horripilante
si se mira por detrás, si se mira por
delante,
y los pantalones vaqueros a juego con el
color
indican que hay sobre América un gran
amor.

Y no lo puedo asumir así tan fácilmente,
que de las tiendas de ropa pija los scouts
serán clientes.
¿Qué nos importa a nosotros la imagen que
damos?
Mientras que con nuestras vidas escultismo
hagamos.

De scouts a pitufos,
de scouts a pitufos.
Nos hemos ido convirtiendo
de scouts a pitufos.
Hemos ido evolucionando
de scouts a pitufos.

Y el color de las camisas es un tanto
horripilante
si se mira por detrás, si se mira por
delante,
y los pantalones vaqueros a juego con el
color
indican que hay sobre América un gran
amor.

¿De dónde llegáis a mí?
¡Del país del pitufin!
¿Por qué sois de tono azul?

¡Porque lo hay en todo el sur!

Flor de Lis

C
Oh flor de lis, flor de lis,
dorada que nació en el pecho.
G7
y sin ser sembrada.

C
Oh flor de lis (oh flor de lis)
G
Quién iba a pensar (quién iba a pensar)
D7
que en todo el mundo
G
ibas a triunfar (ibas a triunfar).

Nuestro fundador (nuestro fundador)
por algo escogió (por algo escogió)
tan hermoso emblema
que a todos unió (que a todos unió).

Hay mil millones de estrellas

C G C
(Si/Y es que) Hay mil millones de estrellas,
F G C
en esta noche que ahora negra ves,
F G Am
en el desierto un oasis te espera,
Dm G
aunque sólo arena veas.

C
Si al caminar,
Am
tú ves a un hermano que en tinieblas va,
F
extiende tu mano y ve junto a él,
G
y cántale después.

Hay mil millones de estrellas,
en esta noche que ahora negra ves,
en el desierto un oasis te espera,
aunque sólo arena veas.



No existirá, sonrisa sin llano
y sin guerra una paz,
no habrá una esperanza si no existe el
dolor,
sin lucha no hay amor.

Hay mil millones de estrellas,
en esta noche que ahora negra ves,
en el desierto un oasis te espera,
aunque sólo arena veas.

Tú quizás escuches un día
preguntar el porqué
la guerra, el hambre, el dolor y la sed,
responde donde estés.

Hay mil millones de estrellas,
en esta noche que ahora negra ves,
en el desierto un oasis te espera,
aunque sólo arena veas.

Marcha

Cuando suba por los montes bien alegre he
de ser,
en los ojos y en la voz,
nuestro cuerpo será entonces,
unas ansias de elevarse a Dios.

Paso firme hermano scout,
por la senda sin temor
nuestra noche tiene luz
y el perfume de una flor.
Paso firme hermano scout,
por la senda sin temor,
nuestra cima linda con el cielo azul,
alcanzarla es cosa de honor.

Una ley y una promesa,
nos hermana en el tesón del servicio,
no hay mejor, y por toda recompensa
siempre lista nuestra buena acción.

Paso firme hermano scout,
por la senda sin temor

nuestra noche tiene luz
y el perfume de una flor.
Paso firme hermano scout,
por la senda sin temor,
nuestra cima linda con el cielo azul,
alcanzarla es cosa de honor.

Vamos hacia el campamento con la puesta
de sol.

Paso firme hermano scout,
por la senda sin temor
nuestra noche tiene luz
y el perfume de una flor.
Paso firme hermano scout,
por la senda sin temor,
nuestra cima linda con el cielo azul,
alcanzarla es cosa de honor.

Recordarán

C G C D
Siempre la manada jugando, aullando el
D7
gran clamor,
C G C F
siempre la manada cantando, luchando por
G
lo mejor.
F C F
Los lobatos van marchando por sendas sin
G
temor,
Fm C F
y algún día recordando sentirán en su
G
interior.

C
Una amistad (bis),
G
una canción (bis),
F C
se quedará en su corazón,
F C G
mucho tiempo pasará, mas en su alma

C
vivirá,
F G
este recuerdo de ilusión.
Una amistad (bis),
una canción (bis),
se quedará en su corazón.

La patrulla sale buscando aventuras con
valor,
la patrulla sigue llevando banderas con
gran honor.

Los troperos vigilando al fuego alrededor,
y algún día recordando sentirán en su
interior.

Una amistad (bis),
una canción (bis),
se quedará en su corazón,
mucho tiempo pasará, mas en su alma
vivirá,
este recuerdo de ilusión.

Una amistad (bis),
una canción (bis),
se quedará en su corazón.

Los escultas van trabajando por un mundo
sin rencor,
cantos y guitarras sonando, el fuego
reparte su calor.

Las estrellas alumbrando, prendiendo su
fulgor,
y algún día recordando sentirán en su
interior.

Una amistad (bis),
una canción (bis),
se quedará en su corazón,
mucho tiempo pasará, mas en su alma
vivirá,
este recuerdo de ilusión.

Una amistad (bis),
una canción (bis),
se quedará en su corazón.

Run Run Derí Derá

D
Run run derí derá (3x)

D
_Los lobatos, obedientes, al viejo lobo
A7
escucharán,

G D A7
si quieren que su manada llegue pronto a
D
triunfar.

Run run derí derá (3x)

Los scouts, siempre alegres, se preparan a
jugar,
al hermoso juego escultista, que Baden
Powell supo crear.

Run run derí derá (3x)

Los escultas, aventureros, con sus macutos
marcharán,
con sus proyectos y campamentos
disfrutarán su libertad.

Run run derí derá (3x)

Los rovers, siempre unidos, van dispuestos
a vivir,
con su lema y su promesa a la humanidad
servir.

Run run derí derá (3x)

Los scouters, penacho rojo, verde o
púrpura ha de ser,
significa sacrificio, y una norma que han de
tener.

Run run derí derá (3x)

Y por eso el escultismo en varias ramas se
dividió,
y hace tiempo que en el mundo el
movimiento scout triunfó.

Run run derí derá (3x)

Desde entonces, de continuo, el run run
scout oirás,
y terminarán los juegos con el derí derá.

Soy un Scout

E
Soy un Scout (soy un scout)
B7
de corazón (de corazón),
y acamparé (y acamparé)
E
con ilusión (con ilusión).
E B7
Soy un scout de corazón,
E
y acamparé con ilusión.
Al monte iré (al monte iré),
lo escalaré (lo escalaré),
nudos haré (nudos haré)
con precisión (con precisión).
Al monté iré, lo escalaré,
nudos haré con precisión.
Cocinaré (cocinaré)
en gran fogón (en gran fogón)
a Dios daré (a Dios daré)
mi corazón (mi corazón)
Cocinaré en gran fogón,
a Dios daré mi corazón.
Al río iré (al río iré),
me bañaré (me bañaré),
y nadaré (y nadaré)
como un salmón (como un salmón).
Al río iré, me bañaré,
y nadaré como un salmón.

Trincheras

Am
Caminando por el campo, (lara lala)
C
entre flores vi que había, (u a u)
G
una carta ensangrentada, (lara lala)

Am
de ochenta años hacía. (u a u)

Era de un paracaidista, (lara lala)
de la octava compañía, (u a u)
que a su madre escribía (lara lala)
y la carta así decía:

“Madre anoche en las trincheras, (lara lala)
entre el fuego y la metralla, (u a u)
vi al enemigo correr, (lara lala)
la noche estaba cerrada. (u a u)

Le apunté con mi fusil, (lara lala)
y al tiempo que disparaba, (u a u)
una luz iluminó, (lara lala)
el rostro que yo mataba. (u a u)

Era mi amigo José, (lara lala)
compañero de la escuela, (u a u)
con quien yo tanto jugué, (lara lala)
a soldados y a trincheras. (u a u)

Hoy el juego era verdad, (lara lala)
y mi amigo yace en tierra, (u a u)
madre yo quiero morir, (lara lala)
ya estoy harto de esta guerra. (u a u)

Y si te vuelvo a escribir, (lara lala)
tal vez lo haga desde el cielo, (u a u)
donde encontraré a José, (lara lala)
y jugaremos de nuevo.” (u a u)

Y es que dos rosas en el mar, (lara lala)
no se pueden marchitar. (u a u)
Dos amigos de verdad, (lara lala)
no se pueden olvidar. (u a u)

Y si mi cuerpo fuera pluma, (lara lala)
y mi corazón tintero, (u a u)
con la sangre de mis venas, (lara lala)
te escribiría “te quiero”.

Viejas Chirucas

G
Viejas Chirucas, cuántas horas pasamos,
D
cuanta alegría revivió en mi corazón,

Cancionero G.S. Siles 361



cuántas canciones a tu paso he cantado,
G
recuerdos solo son...

C G
Subí las montañas blancas de nieve,
C D G
subí (subí), bajé (bajé) los montes por doquier
C G
y fui hasta allá donde el cielo y el mar
C D G
se dan la mano en paz.



Canciones de grupo de festivales (cronológicamente):

En ti nace un algo (1990)

Somos unos jóvenes que sabemos vivir,
estamos llenos de alegría, que queremos
compartir.

Atravesamos montañas,
cruzamos ríos y lagos,
somos un grupo, somos scouts.

Te tendemos una mano
siempre que lo necesites,
nuestra puerta está abierta
te invitamos a pasar.

Dubi, dubi...

Vale la pena seguir,
hacia adelante caminamos,
sin tener miedo a nada
y aprendiendo a luchar.

Cuidamos la naturaleza,
buscamos nuestra libertad,
somos amigos, somos unidad.

Dubi, dubi...

Eterno Maestro (1991)

[Recitado]

"A ti, perfil sin nombre,
reflejo de nuestras inquietudes,
te ofrecemos nuestra voz,
pregonando tu enseñanza,
eterno maestro."

Hablan viejas historias, de Robert
Stephenson Smith, ¡Baden Powell!
que en los bosque del lugar,
en su mundo nació una amistad.

Y fue así, sí, eterno maestro,
nos enseñó a algunos a vivir
como conocemos.

Aquel tiempo atrás ya quedó, el niño
entonces maduró, ¡ya es un rover!

Y en Brownsea comprendió
que la llama se encendió.

Y fue así, sí, eterno maestro,
nos enseñó a algunos a vivir
como conocemos.

Su mano sabia impulsó lo que él
de joven defendió, ¡escultismo!
el destino le señaló
la llama de Brownsea nos llegó.

Y fue así, sí, eterno maestro,
nos enseñó a algunos a vivir
como conocemos.

[Recitado]

"En una tumba sencilla...
Robert Stephenson Smith, Baden Powell.
22 de Febrero de 1857,
8 de Enero de 1941.

Un signo de final de pista,
como símbolo de misión cumplida
en pos de nosotros, los jóvenes."

Ser (1992)

La larga experiencia
dentro de esta selva
hace que abra el corazón.

Estaba sin rumbo,
marea subiendo,
y entró dentro de mí...

iNa nara nara! iNa nara nara!
iNa nara nara narara na!
Mirando hacia el mar...
mirando hacia el mar...
Meditando sin parar,
no llegaba nunca hasta el final.

Aguilucho, vuela más, ojalá y encuentres la
verdad.

Mirando con inquietud, a esta vida, carente
de salud.

Amistades de verdad, aquí seguro las
encuentras tú.

iNa nara nara! iNa nara nara!
iNa nara nara narara na!
Mirando hacia el mar...
mirando hacia el mar...
Meditando sin parar,
no llegaba nunca hasta el final.

Pasa el tiempo y la razón, se afinaza una
ilusión.

Ser scout, una pasión, igual que cuando
sale el sol.

Un sendero, una canción, una alegría y una
emoción

Un camino a seguir, si contigo va la flor de
lis.

iNa nara nara! iNa nara nara!
iNa nara nara narara na!
Mirando hacia el mar...

mirando hacia el mar...

Meditando sin parar,
no llegaba nunca hasta el final.

Soñar (1993)

Soñar... mirar un mundo nuevo de alegría e
ilusión.

Soñar... Flotar por el cielo como vuelo de
halcón.

Soñar... Andar por los bosques pregonando
el amor.

Y de repente, despierto con sudores en mi
frente,
aquella gente, pisadas como míseras
serpientes.

Un mundo amargo, muy oscuro, con
violencia y sin color,

guerras absurdas, xenofobia y la
contaminación,

miles de especies protegidas lanzan gritos
de dolor,
mientras el hombre sigue inerte...

Soñar... cantar bajo un árbol una hermosa
canción.

Soñar... Gritar en el barranco hasta
quedarse sin voz.

Soñar... Andar siempre listos hacia un rayo
de sol...

Y de repente, despierto con sudores en mi
frente,

aquella gente, pisadas como míseras
serpientes.

Un mundo amargo, muy oscuro, con
violencia y sin color,

guerras absurdas, xenofobia y la
contaminación,

miles de especies protegidas lanzan gritos
de dolor,

mientras el hombre sigue inerte...
hasta su aniquilación.

No quiero ni soñar (1995)

Hoy, no quiero ni soñar,
que mañana no haya especies
de ballenas en el mar, arrasadas sin pudor
por la especie superior.

Hoy, no quiero ni soñar,
que mañana no haya un bosque,
donde se pueda plantar algún sauce llorón,
el cual llora sin razón.

Y que nadie se sorprenda,
si despiertas y no hay ningún gorrión,
tapados por la niebla
que desprende algún que otro camión.

Y hay gritos en silencio
de una cigüeña que no tiene hogar,
tirada por un viento
con humos de una central nuclear.
No quiero ni soñar.

Hoy, no quiero ni soñar,
que mañana no haya río,
donde se pueda nadar, en aguas sin color,
con su brillo y su sabor.

Hoy, no quiero ni soñar,
que las gentes del mañana,
antepongan sin piedad, el dinero y el
metal,
a un desastre universal.

Y que nadie se sorprenda,
si despiertas y no hay ningún gorrión,
tapados por la niebla
que desprende algún que otro camión.

Y hay gritos en silencio
de una cigüeña que no tiene hogar,
tirada por un viento
con humos de una central nuclear.
No quiero ni soñar.

Y hay gritos en silencio,
de seres que solo buscan la paz,
tirados en el suelo,
tapados por un negro alquitrán.
No quiero ni soñar.

San Jorge (Romance del valiente caballero) (1996)

Hace tiempo oí los cantares de la boca de
un juglar,
la historia del caballero, de su honor y
lealtad.
El valiente caballero cabalgaba en su
alazán,
cuando el llanto de una niña llegó como ola
del mar.

Ti, ti, ti, tiriti...

La niña contó al guerrero la terrible
maldición
que asaltaba todo el reino con la forma de
un dragón.

Su alimento eran doncellas escogidas al
azar,
el turno de la princesa no tardaría en
llegar.

Ti, ti, ti, tiriti...

Galopa sobre el peligro,
sobre la dificultad,
no lo esquiva ni lo teme,
se enfrenta sin más...

Ti, ti, ti, tiriti...

El valiente caballero hacia palacio cabalgó,

a salvar a la princesa y acabar con el
dragón.
En las garras de la bestia el guerrero la
encontró,
bajó lanza y pidió al cielo el fin de aquella
maldición.

Ti, ti, ti, tiriti...

La derrota del dragón trajo consigo
libertad,
para el reino la princesa la justicia y la
verdad,
por grande que sea la empresa, por alto
que esté el listón,
todo puede conseguirse así lo habló el
santo patrón.

Ti, ti, ti, tiriti...

Galopa sobre el peligro,
sobre la dificultad,
no lo esquiva ni lo teme,
se enfrenta sin más...

La inspiración de nuestras vidas **(1997)**

Desde lo alto de un peñasco gigantesco,
con las chirucas ya gastadas por andar,
después de nunca haber faltado a su
llamada,
termina el juego con el run-derí-derá.

Veo manadas de lobatos preguntando,
a las estrellas por el rey Pachacamán,
hacen que llene mi mochila de ilusiones,
porque mañana aún podemos respirar.

Debo soñar, si en ti ha nacido un algo.
Debo soñar, con eternos maestros.
Debo soñar, con esa larga experiencia

que escuchaba de la boca de un juglar.
(bis)

Ya he destapado el desván de los disfraces
y me he salido fuera para disfrutar
y aunque a mi grupo sólo lo arroje una
estrella
ese pirata de mis sueños gritará.

Y si equivoco mi camino y no sé donde
romper el muro de ignorancia material
remuevo el agua tibia de mis sentimientos
ninguna flor se secará ya de llorar.

Debo soñar, si en ti ha nacido un algo.
Debo soñar, con eternos maestros.
Debo soñar, con esa larga experiencia
que escuchaba de la boca de un juglar.
(bis)

La Última Canción (1998)

Después de tanto caminar por lejanas
tierras

Llegué otra vez a la salida
Después de tanto vacilar y elegir caminos
No tengo aún claro mi destino
Y aunque empinada fue la última colina,
Aunque mi rostro de dolor se volvió serio,
Y aunque mi horquilla ya no es la de otros
tiempos

Hoy tengo ganas de seguir
Pero no se por donde... ir

Con los pies llenos de tan crueles rozaduras
resulta muy difícil avanzar.
No me resigno a apartarme en la cuenta,
aunque mi cuerpo quiera descansar.

Sigo adelante,
no le tengo miedo,
puesto que esta senda
no se acaba en un terreno abrupto.
Sigo adelante,

no le tengo miedo,
sueño y desearía como un ave
poder volar.

Mis ideales ya parecen olvidados,
y hasta mi aspecto es igual que los demás.
Si di tropiezos y algún duende me hizo
burla
no me vencieron me enseñaron a escapar.

Sigo adelante,
no le tengo miedo,
puesto que esta senda
no se acaba en un terreno abrupto.

Sigo adelante,
no le tengo miedo,
sueño y desearía como un ave
poder volar.

Pienso en el día en que logre terminar
y mi sendero vuelva a comenzar.
Iré a montañas más difíciles de escalar
donde gritar al eco y confesar
que en mi mochila estuvo alguna vez el mal
y por sus tierras quise deambular.

Pienso en el día en que ya no pueda más,
y como el águila real,
poder volar.

Tengo Miedo (2001)

Veintitantos años ya,
en el duro caminar
entre ríos y montañas.
Tengo que

empezar a caminar
y sin dar ni un paso atrás
Enfrentarme al mañana.
Para que

No sea un recuerdo pasajero

que se aleja con el tiempo
en el mísero silencio...

Tengo miedo de perder,
lo que yo aquí descubrí,
mis recuerdos, mis historias,
mis amigos y también mi porvenir.
(Bis)

Arropado tanto tiempo,
entre canciones y juegos,
con las metas ya cumplidas,
elegir

de entre las dos direcciones,
el camino más abrupto,
a encontrar lo que yo busco
y ahora ya

en la amarga despedida,
de esta que un día fue mi vida,
solo os quiero recordar que...

Tengo miedo de perder,
lo que yo aquí descubrí,
mis recuerdos, mis historias,
mis amigos y también mi porvenir.
(Bis)

Grita (2004)

Aquella frase antigua que sonaba con dolor,
guerras tontas que podemos evitar,
todos aquellos maridos que te quieren pa'
fregar.

Todo eso es dolor, todo eso hay que evitar.

Día tras días llegas tarde a tu hogar,
te metes en la cama y te pones a pensar,
qué pasaría si una guerra te afectara de
verdad.

Despiertas sudando de una pesadilla,
pero es la realidad, todo es guerra, te
rodea, grita.

Grita por tu vida,
grita por tus sueños,
grita por tus miedos,
serás libre de nuevo.

Ooh, ooh.

Andas por la noche y no sabes dónde vas,
estás borracho y en tu casa no hay nada
para cenar.

Tu mujer está asustada y la empiezas a
gritar,
por eso esconde a los niños, imagina lo que
pasará.

¡No tienes la culpa! Busca una salida,
lucha contra la tristeza con una buena
sonrisa.

Reivindicaremos nuestros derechos,
lucharemos por lograr que no te vuelva a
pasar.

Grita por tu vida,
grita por tus sueños,
grita por tus miedos,
serás libre de nuevo.

Ooh, ooh.

Lágrimas negras (2005)

Esta Tierra se derrumba,
y el hombre tiene la culpa,
está cavando su tumba,
por el afán de poder.

Todo lo bello que había,
se está perdiendo hoy en día,
ya no se tiene en cuenta,
que la tierra es nuestro hogar.

Con tanta contaminación,
nuestro mundo va a peor.
Pon un poco de atención,

la Tierra sufre de dolor.
Llanto de desesperación
por un taladro en su interior.
Llora lágrimas negras,
y el hombre se enriquece con ellas.

Nuestro escudo se deshace,
por agentes contaminantes,
el agujero se agranda,
con esto aumenta la alarma.

El bosque desaparece,
se tala, se quema y no crece,
los pulmones del mundo,
pronto se van a parar.

Con tanta contaminación,
nuestro mundo va a peor.
Pon un poco de atención,
la Tierra sufre de dolor.

Llanto de desesperación
por un taladro en su interior.

Llora lágrimas negras,
y el hombre se enriquece con ellas.

Mi barrio (2008)

Me levanto una mañana, nueve de Agosto.

Salgo de mi habitación, a la derecha la
cocina
enfrente el salón.

Salgo del portal, piso la calle,
me deslumbra el sol, hay 40 grados,
pedazo calor.

No sé como lo verán ustedes, dinero y lujo
a mí no me tienen, prefiero mi barrio,
es dónde me quieren.

No sé como lo verán ustedes, dinero y lujo
a mí no me tienen, prefiero mi barrio,
lo llevo en los genes.

En el mismo barrio al cruzar la esquina,

chalet residenciales,
paddle, piscina,
ardín y frontón.

Voy en ca' la Juani a por tomates,
echa ya en la cesta el pan,
unos limones, una lechuga
y un poquico azafrán.

Vidas Anónimas (2009)

[Recitado]

"Esta es la historia de muchas vidas
anónimas que día a día, dejan su hogar y
su gente para cruzar el mar en busca de un
sueño que suele acabar roto. Vidas
anónimas que consiguen llegar a su
destino, un destino distinto del que
esperaban encontrar..."

Noche de tormenta
Noche negra sobre el mar
Una balsa cruza el silencio
Camino a una ilusión que hallar.

Ya divisan su destino
En la negra oscuridad
Muchos otros fallecieron
Buscando su oportunidad

Vienen buscando sus sueños,
Con más agallas de las que tú tendrás.
No merecen tu desprecio,
Si una mano que les quiera ayudar.
Vienen buscando sus sueños,
Sueños de libertad.
Vienen buscando sus sueños,
Y tú no se los vas a robar.

Otro más que deja atrás
Su tierra, su gente y su hogar.
¿Por qué lo hará? ¿Por qué lo hará?
Son ganas de mejorar.

Que si todos lo intentamos
Podemos cambiar su realidad,
Para que no tengan que abandonar
Su ilusión y su dignidad.

Vienen buscando sus sueños,
Con más agallas de las que tú tendrás.
No merecen tu desprecio,
Si una mano que les quiera ayudar.
Vienen buscando sus sueños,
Sueños de libertad.
Vienen buscando sus sueños,
Y tú no se los vas a robar.

Ha cumplido ya su sueño,
Ha llegado hasta el final.
Encontró un trabajo digno,
Y alguien a quien amar.

Nunca perdió la fe
Nunca dejó de luchar
La vida le dio una esperanza
Y él la supo aprovechar.

Vienen buscando sus sueños,
Con más agallas de las que tú tendrás.
No merecen tu desprecio,
Si una mano que les quiera ayudar.
Vienen buscando sus sueños,
Sueños de libertad.
Vienen buscando sus sueños,
Y tú no se los vas a robar.
(bis)

Fusión (2010)

Somos la flor que mezclada,
brotó de Atalaya y mi nombre actual.

Somos la idea de cuatro
que no imaginaron lo que iba a durar.
Somos seisenas, patrullas y equipos
que ligan allá donde van.

Somos los que aún con tormenta,
seguimos cantando hasta desgañitar.

Con una pizca de rebeldes,
con un trocito de canción,
con otros muchos ingredientes
nos cocinamos...

Somos la alegría de la huerta,
nuestro humor y la sonrisa ya son pura
tradición.

Somos los que más jaleo metemos cuando
somos

invitaos al festival de la canción.

Somos ligereza en decisiones, los que
pierden tradiciones,
siempre saben dónde van.

Somos lo que fuimos y seremos, lo que
somos ahora mismo sin saber lo que serán.

Con una pizca de rebeldes,
con un trocito de canción,
con otros muchos ingredientes,
nos cocinamos...

A: ¡Qué sí!

B: ¡Qué sí!

¡Qué también somos to's de la mutua!

Que cuando nos vamos a algún
campamento

resulta que alguno se inventa un invento.

A: Y termina la gente, la peña,
despistaos en lo alto una peña.

B: Que si tién que llamar a la guardia civil.

A: Que no puedo ir pa'llá

B: ¡Qué me saques d'aquí!

A: ¡Válgame!

B: ¡Oyeme!

A: ¡Mandame!

B: M'unque sea una pizca d'avión.

A y B: Que me salve a cinco troperos, que
al menos

me traigan manduca pa'ca.

Todos: ¡Dame, dame! ¡Toma, toma! ¡Traga,
traga!

¡Traga, traga! ¡Traga, traga! ¡Toma ya!

Somos esa misma melodía que demuestra
que la mezcla no ha de ser complicación.

Somos Pepita, Juanita, Hasán,
Mari Jose y Ramón.

Somos un desastre de intendencia,
no cuidamos nuestras tiendas no tiramos
un tablón.

Somos la base que siempre quisimos tener
para entrar un montón.

Con una pizca de rebeldes,
con un trocito de canción,
con otros muchos ingredientes,
nos cocinamos...

Y en realidad somos fusión
oohhhh, ooooh, uoooh.

¡BATUKADA!

¡Somos! Na na na... (x4)

Alcemos nuestra voz (2011)

Propongo armar una guerra
Una guerra de verdad
Donde hagamos que triunfe
Sobre la violencia, la paz.

Una guerra sin pistolas
Sin personas que matar
Donde no haya armas de fuego
la palabra vencerá.

Si unimos todas nuestras voces
Nos podremos hacer oír
Y construiremos todos juntos
Un mundo nuevo en que vivir.

Alcemos todas nuestras voces
Gritemos juntos: ¡Libertad!
Que de más bombas nucleares
No queremos volver a hablar

¡Gritemos! ¡Alcemos nuestra voz!
Unamos nuestras manos por un futuro
mejor

¡Gritemos! ¡Alcemos nuestra voz!
No existen diferencias de raza ni religión
¡Gritemos! ¡Alcemos nuestra voz!
Luchemos todos juntos por un mundo de
ilusión

¡Gritemos! ¡Alcemos nuestra voz!
Usemos el arma más poderosa: la razón.

Nuestras armas serán sonrisas
Nuestra bandera: flor de lis
Y equipados con paloñetas
Al movimiento Scout reunir

Para acabar con esta guerra
Y con todas las demás
Y que la palabra justicia
No se vuelva a mancillar

Como dijo Baden Powell
Este mundo dejarás
En mejores condiciones
De cómo al nacer lo encontrarás.

Esta mi forma de decirte
Que la violencia nada da
Y que la guerra es algo inútil
Contra lo que hemos de actuar:

[Recitados]

Amor
Libertad
Respeto
Ilusión
Igualdad
Compañerismo
Amistad
Solidaridad
Fraternidad
Paz

¡Gritemos! ¡Alcemos nuestra voz!
Unamos nuestras manos por un futuro
mejor

¡Gritemos! ¡Alcemos nuestra voz!
No existen diferencias de raza ni religión
¡Gritemos! ¡Alcemos nuestra voz!
Luchemos todos juntos por un mundo de
ilusión

¡Gritemos! ¡Alcemos nuestra voz!
Usemos el arma más poderosa: la razón.
(bis)

Scout hacia adelante (2012)

Han pasado largas horas,
días, meses y años tal vez.
Y es imposible que ahora,
vuelva la cabeza para ver.

Para ver a mis amigos,
mis grandes amigos todos,
aquel gran grupo de niños
que hoy no están.

Ven, vamos cantando,
mira hacia adelante.
Vamos soñando,
alegra ese semblante.
Canta conmigo,
alma emigrante,
yo soy tu amigo,
scout hacia adelante.

Ando sin rumbo ni credo,
quiero sentir algo, no importa qué,
quiero que en el centro de mi alma,
guarde un recuerdo de ese ayer.

Vamos, amigo, levanta,
que hay mucho que caminar.
Vamos, sonríe,
mis versos te ayudarán.

Ven, vamos cantando,
mira hacia adelante.
Vamos soñando,
alegra ese semblante.
Canta conmigo,
alma emigrante,
yo soy tu amigo,
scout hacia adelante.

[Recitado]

“Cuando el tren inicie su marcha,
cuando los corazones, entre risas,

juegos, y penas tal vez,
sus lazos rompan,
y rompan amores,
cuando tu vida,
ya no viva en mi alma,
en esa hora
acabará mi ser.

Soñar y olvidar es normal,
pero por favor,
no te olvides de soñar.”

Aaaah, aaah.

Ven, vamos cantando,
mira hacia adelante.
Vamos soñando,
alegra ese semblante.
Canta conmigo,
alma emigrante,
yo soy tu amigo,
scout hacia adelante.

El Scountry (2013)

Un año más, un año más cantando juntos
Un año más, y cada año un poco mejor
Un año más, un año más cantando juntos
Si los cuentas al final: 35 años en total

Así que ya veis, no solo miréis, uníos y
cantad esta canción,
cumplimos 35, ya no somos los mismos,
estamos de celebración.

Vamos a cantar, vamos a cantar, vamos a
cantar un country,
vamos a cantar, vamos a cantar, vamos a
cantar El Scountry.

Ah, Ah, Ah, Ah, vamos a cantar El
Scountry.

Tantos años de manada siguiendo los
consejos de los rover,
tantos años de rover jugando a ser lobato
con manada.

Tantos años en la tropa, aprendiendo a
hacer vivacs con los scouter,
tantos años de castor tomando como
ejemplo a los escultas.

Prepara la mochila, el saco y el aislante,
mañana nos vamos de raid,
y ya son las 6:00, y sin desayunar, hay
cosas que nunca cambiarán...

Vamos a cantar, vamos a cantar, vamos a
cantar un country,
vamos a cantar, vamos a cantar, vamos a
cantar El Scountry

Ah, Ah, Ah, Ah, vamos a cantar El
Scountry.

Ah, Ah, Ah, Ah, vamos a cantar El
Scountry.

Vamos a cantar, vamos a cantar, vamos a
cantar un country,
vamos a cantar, vamos a cantar, vamos a
cantar El Scountry

Ah, Ah, Ah, Ah, vamos a cantar El
Scountry.

Parte del pasado (2014)

Ooh, ooh. Ya falta poco para que se ponga
el sol.

El viento agita ya sin fuerza mi camisa de
ningún color.

Hoy espero encontrar el cielo repleto de
estrellas,

Revivir las noches que bajo ellas paseé en
vela.

Ooh, ooh. Yo he bebido agua de lluvia en
las montañas,

Y he abrazado el corazón de un bosque,
faltan las palabras...

Para describir el tiempo que hemos
compartido.

Siento que aunque estemos lejos, nunca
me habré ido.

Sigo aquí, creyendo en ti,
Creyendo en mí.

Creyendo en ti, y en mí,

Aunque ya no estemos juntos.(2x)

Y con valor ahora miro hacia adelante,
El miedo ya no está, es parte del pasado,
Si pudiera volver, lo haría una y otra vez,
Aunque haya de seguir, no te olvidaré.

Na nanara nana, na nanara na

Na nanara nana, na nara na.

Na nanara nana, na nanara na,
lo haría una y otra vez...

Ooh, sigo aquí, creyendo en ti,
Creyendo en mí.

Creyendo en ti, y en mí,

Aunque ya no estemos juntos. (x2)

Na nanara nana, na nanara na,
Na nanara nana, na nara na.(x2)

Na nanara nana (x3)

Imagina (2016)

(Intro instrumental)

Imagina un mundo donde no puedes hablar,
donde cada día te cuesta más y más
poder comprar una barra de pan,

pensar en estudiar o trabajar
y lo único que puedes es callar.

(Enlace Instrumental)

(Estribillo)

Este es mi nuevo mundo, no te quiero invitar
pero no se podrá evitar,
todo sigue igual sin luchar
todo sigue igual sin gritar
si no cambiamos, todo sigue igual
Ya no tendrás que esforzarte en imaginar
Imagina...

(Enlace Instrumental)

Imagina, un mundo que va para atrás,
Un mundo sin palabras que dejar volar,
Un mundo donde me siento
como un ave encerrada sin libertad

(Enlace Instrumental)

Imagina un mundo donde no avanzarás,
un lugar que se deja atrapado sin futuro.
Ya se ha olvidado lo pasado años atrás,
no quiero volver a ese tiempo tan oscuro.

Este es mi nuevo mundo, no te quiero invitar
pero no se podrá evitar,
todo sigue igual sin luchar
todo sigue igual sin gritar
si no cambiamos, todo sigue igual
Ya no tendrás que esforzarte en imaginar
Imagina...

(Enlace Instrumental)

(Enlace Recitado)

Imagina... eso te diría
pero ya no es necesario
solo basta con mirarlo
y alrededor, miraría.

Este es mi nuevo mundo, no te quiero invitar
pero no se podrá evitar,

¡Ya toca gritar!

¡Ya toca luchar!

¡Ya toca cambiar!

¡Si nos unimos y con esfuerzo podremos
cambiar!

¡Imagina!

Imagina

Imagina...

La sombra que pretende someternos (2018)

La sombra que pretende someternos
Ideologías de desigualdad
Querrán minar nuestra voluntad
El odio y la ignorancia es su manjar

Y siguen provocando sufrimiento
Un éxodo de gente sin hogar
Rechazo y miedo se encontrarán
El odio y la ignorancia es su manjar

Tenemos desplegadas nuestras armas
De tolerancia y solidaridad
Miles de scouter la transmisión
Su fuerte, la coraza educación

Colonias sitas en la retaguardia
Los flancos protegidos por el Clan
Manada y Tropa inspirarán
El avance constante de Unidad

Coro de mil creencias
Interculturalidad
No les dejaremos nunca anular esta verdad
Lienzos de un pensamiento... ¡Libre!
Verdadera humanidad
No conseguirán jamás
Anular está verdad
¡Gritaremos siempre libertad!

A la sombra que pretende someternos
Le gritaremos siempre libertad (4 veces)

Coro de mil creencias
Interculturalidad
No les dejaremos nunca anular esta verdad
Lienzos de un pensamiento... ¡Libre!
Verdadera humanidad
No conseguirán jamás
Anular está verdad

¡Gritaremos siempre libertad!
No hay un solo camino, un solo adjetivo y
forma de amar
No conseguirán jamás
Anular está verdad
¡Gritaremos siempre libertad!
¡Gritaremos siempre!... ¡Libertad!!

Las canciones de siempre (2020)

Estrofa:

Hay demasiados momentos
Que quiero compartir
Hay demasiados recuerdos, que guardo
muy adentro,
que quiero repetir

Pre estribillo:

Hoy voy a ver a todos
Y me tiemblan los pies
Y me tiemblan los pies
Mi madrina en la noche,
mi dama y la flor, las canciones de siempre
y que no falte tu voz

Estribillo:

Mira a quien tienes alao'
También sigue el movimiento
Con la pureza y la lealtad de aquel
Que lo lleva dentro

Ven vamos siéntelo
Que sople el viento
Y cuando aún brille el sol
quedará un reencuentro

Estrofa 2:

La noche yace estrellada
El consejo terminó
Una guitarra entrecortada
Escribe emocionada
Una efímera canción

Pre estribillo:

Y al volver a veros
Me siento bien, y recuerdo por qué
Nunca he querido irme y jamás me iré
De las canciones de siempre,
De escucharte otra vez

Estribillo(x2)

Mira a quien tienes alao'
También sigue el movimiento
Con la pureza y la lealtad de aquel
Que lo lleva dentro
Ven vamos siéntelo
Que sople el viento
Y cuando aún brille el sol
quedará un reencuentro

Canciones de festivales de otros grupos:

Burbujas (G. S. Azimut, 1995)

(Audio)

Amigo, abre tu corazón,
eres un socut, recuérdalo.
Salta, ríe.

En tu promesa está toda aquella ilusión.

La pañoleta en tu cuello será tu fuerte
armazón,
que aislará cualquier dolor.

Nunca estás perdido,
chapotea un rato en el río,
y hazte un poco el loco, como yo.

La, la, la, la, la, la, remueve el agua tibia,
la, la, la, la, la, la, sopla en el jabón,
la, la, la, la, la, la, pon en ello tu alegría,
así conseguirás burbujas de ilusión.

Y podrásn contemplar que te envuelven
sus colores,
ver a tu alrededor su universo de jabón,
así quizás comprenderás
que la vida es como tú la quieras mirar.
Escucha, has de entender por fin,
que todo este mundo es para ti.

iImagina, sueña!
Olvida aquel mundo en negro y gris,
vuelva con el jabón que sube reflejando tu
perfil,
dibujando en su esfera el arco-iris.

Despierta y explota
como tu alegría en las pompas.
Ser scout significa vivir.

La, la, la, la, la, la, remueve el agua tibia,
la, la, la, la, la, la, sopla en el jabón,

la, la, la, la, la, la, pon en ello tu alegría,
así conseguirás burbujas de ilusión.

CACERIA DE SUEÑOS (G. S. CALASANCIO 126)

iPiii piii! iPasajeros al tren!
iÚltima llamada para el país de Nunca
Jamás!
iPasajeros al tren!

iCorre, Baloo, que siempre llegas tarde!
iVamos a perder el tren por tu culpa!

Una dos y...
ATRÉVETE CACERÍA DE SUEÑOS,
ATRÉVETE ES COMO UN VIAJE EN TREN
ÁTRÉVETE UNA MÁQUINA DEL TIEMPO,
BILLETE DE PRIMERA ... ATRÉVETE.

Vamos al desván ,
donde esconden los disfraces
y rescata el viejo arco,
que entre la niebla de sherwood
vi perder a Robin Hood

si quieres puedes con tus flechas
el aire hacer silbar
y asaltar la ciudad.

Una dos y...
ATRÉVETE CACERÍA DE SUEÑOS,
ATRÉVETE ES COMO UN VIAJE EN TREN
ÁTRÉVETE UNA MÁQUINA DEL TIEMPO,
BILLETE DE PRIMERA ... ATRÉVETE.

Si quieres viajar,
subiremos a la grupa
del corcel de Marco Polo
y verás escondido en tu gorra
un fuego artificial.

Y la sombra de la muralla China

iremos a escalar
isin pensar, salta ya!

Una dos y...
ATRÉVETE CACERÍA DE SUEÑOS,
ATRÉVETE ES COMO UN VIAJE EN TREN
ÁTRÉVETE UNA MÁQUINA DEL TIEMPO,
BILLETE DE PRIMERA ... ATRÉVETE.

Peter Pan vendrá
sentirás por tu cuerpo
a Campanilla resbalar

con su magia de hada
por el mar nos guiará

lucharemos contra los piratas
a Garfio harás temblar
os vamos a abordar.

Una dos y...
ATRÉVETE CACERÍA DE SUEÑOS,
ATRÉVETE ES COMO UN VIAJE EN TREN
ÁTRÉVETE UNA MÁQUINA DEL TIEMPO,
BILLETE DE PRIMERA ... ATRÉVETE.

Explorador

F
Oh, buenas, Señor Baden Powell,
G#
sin ánimos de molestar,
A#
apoyamos su filosofía
F
con un canto a los demás (con un canto a
los demás).

Hacer todo el bien posible,
amar la libertad,
y aun cuando fuera por un trono
nunca traicionar la verdad.

F G# A#
Explorador, explorador, uuhh

F
que surca los caminos,
G# A# F G# A# C
corre y síguelos (corre y síguelos).

Antes todo era verde,
ahora cuesta respirar,
la montaña ya no es lo que era,
animales no se ven pasar (animales no se
ven pasar).

Tengamos cuidado, hermano,
la burbuja puede estallar
cuidemos bosques y lagunas
donde la gente descansará.

Explorador, explorador, uuhh
que surca los caminos,
corre y síguelos (corre y síguelos).

Baden Powell en puertas diría,
mis deseos quiero expresar,
luchemos todos por un mismo anhelo,
y nada nos detendrá (y nada nos
detendrá).

¿Por qué queremos ver morir nuestra
tierra,
si unidos la podemos salvar?
Hagamos tesoros nuestros sueños,
y ser explorador al final.

Explorador, explorador, uuhh
que surca los caminos,
corre y síguelos (corre y síguelos).

Familia Feliz

G
A una familia feliz,
Em
quisiera pertenecer,
C
a una familia feliz,
D
en la que pueda crecer.

Al bosque le he preguntado,
no me supo responder,
con el viento la he buscado,
sé que al fin la encontraré.

G Em
_Familia feliz, ¿por qué no te encuentro?
C D
_familia feliz, sacada de un cuento,
familia feliz, hoy te necesito,
familia feliz, responde a mi grito.

Sé que Bagheera y Baloo,
con mimo me enseñaran,
a rastrear por la selva,
con ellos podré jugar.
Raksha calor me dará,
de Shere-Khan me cuidará,
en el consejo de roca,
seguro me acogerán.

Familia feliz, hoy ya te he encontrado,
familia feliz, me quedo a tu lado,
familia feliz, hoy te necesito,
familia feliz, responde a mi grito.
¡YAU!

Luz de Lis (G. S. Don Quijote, 1984)

Audio (en D)
Si caminas por la vida
con el alma vacía
y si piensas que hay un mundo
al que puedes ayudar.

Ven, siéntate junto a nuestro fuego,
avivarás la llama de la esperanza,
mientras aguardas con ilusión
el resplandor de un nuevo amanecer.

Si te sientes gris y triste,
no tienes con quien hablar,
cuando ves que tus amigos
no sufren tu soledad.

Mira las estrellas,
respira hondo en la noche,
y tus ojos verán surgir...

Luz de lis, sobre los campos,
luz de lis, bajo el cielo azul.
Y si buscas caminar un mundo,
oír el viento, el ruido,
y al llegar a la cima,
nacer una nueva luz.

Contemplar a lo lejos
la montaña, el bosque, el valle,
sentir bajo tus pies la tierra,
y crecer con un nuevo horizonte.

Ven, siéntate junto a nuestro fuego,
avivarás la llama de la esperanza,
mientras aguardas con ilusión
el resplandor de un nuevo amanecer.

Mira las estrellas,
respira hondo en la noche,
y tus ojos verán surgir...

Luz de lis, sobre los campos,
luz de lis, bajo el cielo azul.

Promesas de algodón (G. S. Cruz del Sur, 1992)

(Audio)

He preguntado a las estrellas
por qué nunca salen de día.
Y siempre que he hablado con ellas
miraban y sonreían.

Todas las noches las contemplo
tendido siempre boca arriba
metido en el saco del mundo
sin ellas yo no dormiría.

Casi una vida,
casi una vida,
soñándolas, pidiéndolas
que me envíen canciones de algodón.

Hasta que aparezcan en el cielo
las estrellas de la cruz del sur.
No te olvides chaval,
la promesa eres tú,
lleva en tu mochila esa ilusión (bis).

Corre por la selva una pantera, ¡Bagheera!
Un oso perezoso hace el gandul, ¡Baloo!
Por qué los hombres no tienen cabeza,
¡Caramba!
Y dejan todo de color azul.

Hasta que aparezcan en el cielo
las estrellas de la cruz del sur.
No te olvides chaval,
la promesa eres tú,
lleva en tu mochila esa ilusión (bis).

La huella de los lobos deja estela, ¡Akela!
Tigres y cazadores rastrearán, ¡Shere-
Khan!
Fusiles en busca de otra cabeza,
¡Caramba!
Que sólo servirá para adornar.

Hasta que aparezcan en el cielo
las estrellas de la cruz del sur.
No te olvides chaval,
la promesa eres tú,
lleva en tu mochila esa ilusión (bis).

La Rumba De La Tierra (G. S. Monegro 572, 2011)

Para alejar las penas,
camino despacio, sintiendo en mis pasos,
el frío de la hierba;
me fundo en el aire, con mil y un sonidos,
que mi mente despiertan.

Me enredo en el salto de un cielo
en verano balanceando estrellas.

Para alejar las penas,
dirijo mi vida rumbo a la sonrisa y aparco
los problemas;
que el tiempo perdido no tiene sentido
y no vale la pena,
y hay muchas razones para ver tus días
sin nubes de tormenta.

Cada uno tiene un sitio
y para todo hay un lugar,
somos todos hijos de la primavera.
Cuando no encuentres sentido,
cuando nada sea especial,
junto a mí, ven a cantar...

La rumba de la tierra,
la rumba de la tierra.

iEh! (eh) iOh! (oh)
Canta la tierra.
iEh! (eh) iOh! (oh)
Canta la tierra.

iEh! Escucha y recuerda,
tenemos que salvar a la madre tierra.
Los mares, los ríos, los montes, las selvas,
son tuyos y míos.
iDisfruta y respeta!

La tierra nos ofrece otra oportunidad,
no podemos hacerla sufrir más.
Cada ser que la habita merece respirar

y no un punto final.

Cada uno tiene un sitio
y para todo hay lugar,
somos todos hijos de la primavera.
Cuando no encuentres sentido,
cuando nada sea especial,
junto a mí, ven a cantar...

La rumba de la tierra,
la rumba de la tierra.

Eeehh, eeeh,
la rumba de la tierra,
eeeeh, eeeeh,
la rumba de la tierra,
eeeeh, eeehh,
la rumba de la tierra,
eeeeh, eeehh..

iEh!
La rumba de la tierra...